

# Верность Твоя велика

Great Is Thy Faithfulness

Мужской хор

Rubato

Ар. Сергей Хащук

*Violin*

13 *unison*

Вер - ность Тво - я ве - ли - ка, о, мой Бо - же!

13

17

Муд - рость и ми - лость Ты див - но я - вил.

17

Sua ---

22

Ты не - из - ме - нен, от ве - ка Ты тот же,

22

p

26

Полн со - стра - да - нья и от - чей люб - ви.

26

26

subito p

30

30

*mf*

*rit.*

34

Ле - то и зи - му, по - се - вы и жат - ву,

34

*a tempo*

38

Солн - це и звёз - ды, по - го - ду и дождь,

38

42

Ты у - чре - дил; , нам сло - ва их по - нят - ны:

42

*Sza*

46

8  
 Всем у - прав - ля - ешь Ты, всё нам да - ёшь.

46

50

8  
 Вер - ность ве - ли - ку-ю! Вер - ность ве - ли - ку-ю

50

54

8  
 Каж - до - е ут - ро яв - ля - ет Гос - подь;

54

58

Всё, что мне нуж - но для жиз - ни, да - ёт Он.

8<sup>va</sup>

(8<sup>va</sup>)

62

Вер - ность ве - ли - ка - я, Бо - же, Тво - я!

rit. a tempo

67

71 3

Мир по - сто -

75

ян - ный, гре - хов от - пу - ще - нье, Див - ну - ю

79

по - мощь в раз - лич - ных скор - бях; Стой - кость в борь -



95

каж - до - е ут - ро яв - ля - ет Гос - подь;

95

95

*Sua*, *Sua*, *Sua*

99

Всё, что мне нуж - но для жиз - ни, да - ёт Он.

99

99

103

Вер - ность ве - ли - ка-я!

103

103

*Sua*

107

Вер - ность ве - ли - ка-я!

Detailed description: This system contains the first four measures of the vocal line. The melody is in a minor key and features a mix of eighth and quarter notes. The lyrics are 'Вер - ность ве - ли - ка-я!'. The piano accompaniment consists of chords and moving lines in both hands.

107

Detailed description: This system shows the piano accompaniment for measures 107-110. The right hand plays a melodic line with some grace notes, while the left hand provides a harmonic accompaniment with chords and moving lines.

111

Вер - ность ве - ли - ка - я, Бо - же, Тво -

Detailed description: This system contains measures 111-114 of the vocal line. The melody continues with a mix of note values. The lyrics are 'Вер - ность ве - ли - ка - я, Бо - же, Тво -'. The piano accompaniment continues with chords and moving lines.

111

Detailed description: This system shows the piano accompaniment for measures 111-114. The right hand has a more active melodic line, and the left hand continues with harmonic support.

116

я! Бо - же, Тво - я!

Detailed description: This system contains measures 116-119 of the vocal line. The melody features a long, sustained note in the final measure. The lyrics are 'я! Бо - же, Тво - я!'. The piano accompaniment includes a 'rit.' marking and a 'p.' dynamic marking.

116

*rit.* *p.*

Detailed description: This system shows the piano accompaniment for measures 116-119. It includes a 'rit.' (ritardando) marking and a 'p.' (piano) dynamic marking. The right hand has a melodic line with triplets and a 'Sup.' (sustained) marking. The left hand has a bass line with chords and moving lines.